

Kalendarz autorski

Trójdzielny 12-karkowy

Zasady przygotowania projektu do druku

Wymiar:	cały kalendarz +/- 320 x 930 mm	plansze 295 x 240 mm netto 305 x 250 mm brutto	plecy 320 x 930 mm netto 330 x 940 mm brutto
---------	------------------------------------	--	--

Kolor: Projekt powinien być zapisany w przestrzeni barwnej CMYK.

Przed wysłaniem projektów proszę się upewnić, czy nie ma kolorów RGB lub innych.

Przy druku kolorami dodatkowymi Pantone - kolory te powinny być opisane zgodnie z nazwami wzornikowymi.

Rozdzielczość: Rozdzielczość bitmap (zdjęć) powinna być przygotowana w skali 1:1, oraz w rozdzielczości **300 dpi**.

Teksty: Wszystkie czcionki w pliku powinny być **osadzone lub zamienione na krzywe**.

Wszystkie czarne teksty powinny składać się tylko z koloru czarnego (K bez podbicia CMY) oraz powinny być nadrukowane (opcja overprint).

Ważne: **W przesłanym projekcie prosimy nie dołączać znaczników, paserów, linii pomocniczych ani kostek drukarskich.**

Należy pamiętać o uwzględnieniu w projekcie obszaru spad (zwany formatem brutto), który na dołączonych szablonach został zaznaczony kolorem różowym (**uwzględniamy spady 3 i 5 mm z każdej strony projektu**). Format docelowy (zwany formatem netto) na makietkach został oznaczony kolorem błękitnym.

Wszystkie istotne elementy graficzne, logotypy oraz teksty powinny być odsunięte od krawędzi strony, zalecane odsunięcie jest oznaczone na dołączonej makiecie jako „**granica bezpieczeństwa**”.

Projekt do druku musi być wypośrodkowany na stronie, a wszelkie linie pomocnicze z załączonego szablonu powinny być usunięte.

Na projektach przesłanych przez Klienta nie nanosimy żadnych zmian i poprawek.



The diagram shows a light blue rectangular area representing a notebook cover. At the top edge, there is a row of 24 small pink squares representing registration marks. A vertical line with a dot at the top points to the 12th square from the left. A dashed blue line forms a large rectangle inside the main area. On the left side, three horizontal lines with dots at the left end point to the dashed line, corresponding to the labels below. The labels are in bold magenta and blue text, with their descriptions in a lighter color.

oczka

wycięte otwory pod spiralę

format brutto (spad)

obszar w jakim należy przygotować projekt graficzny

format netto (wymiar docelowy)

obszar grafiki jaki będzie widoczny

granica bezpieczeństwa

obszar w jakim należy zmieścić istotne elementy projektu, takie jak: logo, rok lub hasło reklamowe



oczka

wycięte otwory pod spiralę

format brutto (spad)

obszar w jakim należy przygotować projekt graficzny

format netto (wymiar docelowy)

obszar grafiki jaki będzie widoczny

zdjęcia / grafiki

przybliżony obszar przysłonięty przez zdjęcia / grafiki

big

obszar bez zadruku

niezadrukowane miejsce na przyklejenie kalendarium

kalendarium

przybliżony obszar przysłonięty przez bloczek z kalendarium

granica bezpieczeństwa

obszar w jakim należy zmieścić istotne elementy projektu, takie jak: logo, rok lub hasło reklamowe

big

obszar bez zadruku

niezadrukowane miejsce na przyklejenie kalendarium

kalendarium

przybliżony obszar przysłonięty przez bloczek z kalendarium

granica bezpieczeństwa

obszar w jakim należy zmieścić istotne elementy projektu, takie jak: logo, rok lub hasło reklamowe

big

obszar bez zadruku

niezadrukowane miejsce na przyklejenie kalendarium

kalendarium

przybliżony obszar przysłonięty przez bloczek z kalendarium

granica bezpieczeństwa

obszar w jakim należy zmieścić istotne elementy projektu, takie jak: logo, rok lub hasło reklamowe

big